

Haci Aziz B.

ز آری با م ی و م ی و دی قص

Handwritten musical score for the song "Deyi" by Khatun. The score is written on ten staves, combining Persian lyrics with musical notation. The lyrics are:

دیدی که منم / دیدی که منم / دیدی که منم / دیدی که منم / دیدی که منم / دیدی که منم / دیدی که منم / دیدی که منم / دیدی که منم / دیدی که منم

The musical notation includes various notes, rests, and bar lines, indicating a complex melody. The score is written in a traditional style, with the lyrics written in Persian script below the musical staves.

TDV İSAM KTP.
Cüneyd Kosal Arşivi
No: KO-15 / 14-1

Handwritten musical notation on three staves. The notation includes notes, rests, and bar lines. Persian text is written above and below the staves, including "فی به سه لا", "فی ده سه ل", "فی ده سه", and "فی ده سه". There are also some numbers like "۲" and "۷" written near the notes.

آه نغمه

Tasdi edeyim yari liraz sihanumle

گفته :
 تصدیق ایدیم برای برادر محمد
 افروزم ایدیه ك عالمی فاك دهند
 محو ایدری عفاك دلی جان دهنده
 قوی قارنجی کیم کورسه بو ضعیف بدنده
 الله ایچون ای سوخ اوز اقداسکه نمده
 كل مستك اول سه دخی درد و محمد

GALATA.

TDV İSAM KTP.
Cüneyd Kosal Arşivi
No: KD-15/14-2

M.  G.